

**РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ
КОММУНИКАТИВНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ
ЧЕРЕЗ
ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



Учитель –логопед
МБДОУ комбинированного типа детский сад №4
Шептунова О.В.



Что же такое коммуникативные способности? Психологи определяют это как индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми.





СПОСОБНОСТЬ К ОБЩЕНИЮ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ

★ ЖЕЛАНИЕ ВСТУПАТЬ В КОНТАКТ С ОКРУЖАЮЩИМИ .

Я хочу!

★ УМЕНИЕ ОРГАНИЗОВЫВАТЬ ОБЩЕНИЕ: СЛУШАТЬ, ЭМОЦИОНАЛЬНО СОПЕРЕЖИВАТЬ, РЕШАТЬ КОНФЛИКТНЫЕ СИТУАЦИИ.

Я умею!

★ ЗНАНИЕ НОРМ И ПРАВИЛ , КОТОРЫМ НЕОБХОДИМО СЛЕДОВАТЬ ПРИ ОБЩЕНИИ С ОКРУЖАЮЩИМИ .

Я знаю!



Для РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ Я ПОСТАВИЛА ПЕРЕД СОБОЙ СЛЕДУЮЩИЕ

Задачи:

- ✂ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПОНИМАНИЮ СЕБЯ - Я И Я.
- ✂ ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ОКРУЖАЮЩИМ ЛЮДЯМ – Я И ДРУГИЕ.
- ✂ РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ, ВЗРОСЛЫМИ.
- ✂ ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ПРАКТИЧЕСКОГО ВЛАДЕНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМИ СРЕДСТВАМИ: ИНТОНАЦИЕЙ, МИМИКОЙ, ЖЕСТАМИ.
 - ✂ РАЗВИТИЕ САМОКОНТРОЛЯ В ОТНОШЕНИИ ПРОЯВЛЕНИЯ СВОЕГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ.
- ✂ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ РЕЧЕВЫМ СРЕДСТВАМ ОБЩЕНИЯ.
- ✂ КОРРЕКЦИЯ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ЧЕРТ ХАРАКТЕРА.

Решать поставленные задачи я решила через ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

✦ Воспитательные возможности театрализованной деятельности очень широки. Дети знакомятся с окружающим миром через образы, звуки, эмоции, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и развитие речи – активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи.

✦ Важно, что театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляет сочувствовать персонажам, сопереживать им, формирует опыт социальных навыков - дружба, доброта, честность, смелость и т.д. .

✦ Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать свои проблемные ситуации от лица персонажа, помогает преодолеть застенчивость, робость, неуверенность в себе.



В РАБОТЕ Я ИСПОЛЬЗУЮ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ, СОЗДАНИЕ ИГРОВЫХ СИТУАЦИЙ, СТИМУЛИРУЮЩИХ АКТИВНОСТЬ ДЕТЕЙ, ПОБУЖДАЮЩИХ К СБЛИЖЕНИЮ ДРУГ С ДРУГОМ.



НАСТОЛЬНЫЙ ТЕАТР



ТЕАТР СВОИМИ РУКАМИ







Иллюстрирование СКАЗОК, ПИКТОГРАММЫ.



ДРАМАТИЗАЦИИ



РАБОТА НАД СКАЗКОЙ ИСПОЛЬЗУЮТ МЕТОД
ПРОЕКТА-

  ОПРЕДЕЛЯЮТ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ .
 ВЫДЕЛЯЮТ ЭТАПЫ РАБОТЫ И МЕТОДЫ
РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ.
 ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ДРАМАТИЗАЦИЯ .

Тема проекта

Цели, задачи.

Этапы работы. Выбор
методов и приемов.

Презентация-
открытое занятие,
драматизация.



Задачи:

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ – РАЗВИВАТЬ ПАМЯТЬ, ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ, УМЕНИЕ ДЕЙСТВОВАТЬ СОГЛАСОВАНО, ВКЛЮЧАЯСЬ ОДНОВРЕМЕННО ИЛИ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ – ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ, ДИАЛОГ, РАССКАЗЫВАНИЕ ПО ИЛЛЮСТРАЦИЯМ.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – УЧИТЬ ПЕРЕДАВАТЬ РАЗЛИЧНЫЕ ЭМОЦИИ С ПОМОЩЬЮ ИНТОНАЦИИ, МИМИКИ, ЖЕСТОВ- РАДОСТЬ, СТРАХ, ОБИДА , ХОЛОД...

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ- РИСОВАНИЕ, ОБВОДКА, ШТРИХОВКА, ОРИГАМИ, РУЧНОЙ ТРУД.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ – ВОСПИТЫВАТЬ ЖЕЛАНИЕ ПОМОГАТЬ, УЧИТЬ СОПЕРЕЖИВАТЬ СВОИМ БЛИЗКИМ.



Этапы:

РАЗУЧИВАНИЕ ДИАЛОГОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРУШЕК.



СОЗДАНИЕ НАСТОЛЬНОГО ТЕАТРА.



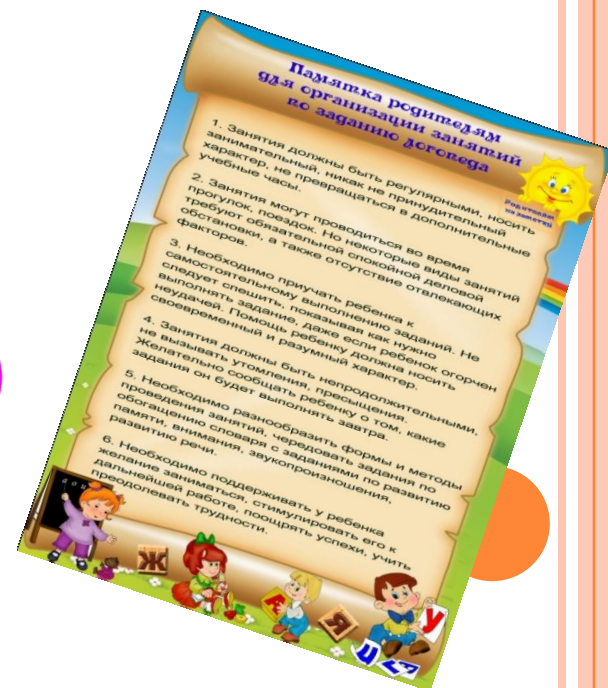
ПРОИГРЫВАНИЕ СЦЕН ИЗ СКАЗКИ —УЧИМСЯ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ ДРУГ С ДРУГОМ, ВОВРЕМЯ ВСТУПАТЬ В ДИАЛОГ, НАХОДИТЬ СВОЕ МЕСТО ОТНОСИТЕЛЬНО ДРУГ ДРУГА.



СОЕДИНЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ СЦЕН В ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОМОГАЕТ НЕ ТОЛЬКО РАЗВИВАТЬ КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА, НО И СПОСОБСТВУЕТ ВСЕСТОРОННЕМУ РАЗВИТИЮ.

А ТАК КАК Я ПРОВОЖУ И РАБОТУ С РОДИТЕЛЯМИ -- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ, ПАПКИ-ПЕРЕДВИЖКИ, УЧАСТИЕ В ОТКРЫТЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ -- ТО И РАЗВИВАЕТ ОБЩЕНИЕ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ.



Научись любить и
понимать людей

И рядом с тобой всегда
будут

друзья

